



V o l k s t a n z – W e t t b e w e r b

Durchführungsbestimmungen:

1. Zuwiderhandlungen gegen diese Durchführungsbestimmungen werden mit Disqualifizierung geahndet.
2. Die Auslosung der Reihenfolge erfolgt kurz vor dem Wettbewerb.
3. Es wird kein Mittelpunkt auf der Tanzbrücke vorgegeben.
4. Die auftretende Gruppe darf von außen nicht beeinflusst werden.
5. Die Darbietung der Tanzmusik ist durch technische Hilfsmittel oder mit eigenen Musikern möglich. Um die Abwicklung und den reibungslosen Ablauf muss sich jede Gruppe selbst kümmern.
6. Jede Gruppe kündigt ihre Tänze selber an (Name der Landjugendgruppe und Bezeichnung der Tänze).
7. Es müssen sich mindestens 4 Paare pro Volkstanzgruppe beteiligen.
8. Die TeilnehmerInnen müssen für das Jahr als Mitglieder (Mitgliedermeldeliste) in der Geschäftsstelle gemeldet sein.
9. Es wird 5 unabhängige Richter geben von denen jede Wertung zählt!
Es werden keine Ergebnisse gestrichen! Die Bewertung wird im Anschluss auf Nachfrage den Gruppen (anonym) ausgehändigt.
10. Die Jury-Mitglieder treffen sich vor Ort pünktlich eine Stunde vor Beginn des Entscheids.



V o l k s t a n z – W e t t b e w e r b

Nummer/Name des Jurymitglieds: _____

Gruppe: _____

Start-Nr. _____

Bewertungskriterium	Noten (zwischen 1 und 6)
---------------------	--------------------------

1. Erscheinungsbildung / Auftreten

Doppelte Wertung	Noten	Tanz 1	Tanz 2	Tanz 3	Tanz 4	Durchschnitt
a) Armhaltung / Tanzhaltung	1 – 6		+	+	+	:2/3/4=
b) Anstand / Mimik	1 – 6		+	+	+	:2/3/4=
c) Ordentliches Erscheinungsbild	1 – 6		+	+	+	:2/3/4=

Zwischennote: alle 3 Durchschnittsnoten x2 = _____ : 6 = _____

Einfache Wertung	Noten	Tanz 1	Tanz 2	Tanz 3	Tanz 4	Durchschnitt
2. Raumaufteilung / Abstände	1 – 6		+	+	+	:2/3/4=

Zwischennote: _____

3. Gleichheit

Doppelte Wertung	Noten	Tanz 1	Tanz 2	Tanz 3	Tanz 4	Durchschnitt
a) Grundschrift	1 – 6		+	+	+	:2/3/4=
b) Figurbeginn	1 – 6		+	+	+	:2/3/4=

Zwischennote: alle 2 Durchschnittsnoten x2 = _____ : 4 = _____

Einfache Wertung	Noten	Tanz 1	Tanz 2	Tanz 3	Tanz 4	Durchschnitt
4. Schwierigkeit	1 – 6		+	+	+	:2/3/4=

Zwischennote: _____

5. Grundsritte (vorgegeben)

Doppelte Wertung	Noten	Tanz 1	Tanz 2	Tanz 3	Tanz 4	Durchschnitt
a) Walzer	1 – 6		+	+	+	:2/3/4=
b) Schottisch	1 – 6		+	+	+	:2/3/4=

Zwischennote: alle 2 Durchschnittsnoten x2 = _____ : 4 = _____

Gesamtnote: alle 5 Zwischennoten : 5 = _____



V o l k s t a n z – W e t t b e w e r b

Erläuterungen der Bewertungskriterien

1. Erscheinungsbild und Auftreten:

a) Korrekte Arm- und Tanzhaltung:

- Gleiche Armhaltung der Paare
- Aufrechte und gerade Tanzhaltung (Hand vom Mann ist am Schulterblatt der Dame)

b) Anstand und Mimik:

- Deutliches Nicken der Tanzpartner beim Begrüßen und Verabschieden
- Lächelnder bzw. fröhlicher Gesichtsausdruck beim Tanzen

c) Ordentliches Erscheinungsbild:

- Keine verschmutzte Kleidung (Socken etc.)
- Kleidung an Ort und Stelle (keine verrutschten Tücher, Hauben, Socken usw.)
- Möglichst optisch identische Trachten (evtl. lediglich Variationen bei Stofffarben)

2. Raumaufteilung / Abstände:

- Sinnvoll zentrierte Aufstellung in Tanzfigur (Kreis, Quadrat, Gasse etc.)
- Einhalten der Tanzabstände und der Tanzform (Kreis, Quadrat etc.)

3. Gleichheit:

- Gleichmäßigkeit der Paare beim Grundschrift (gleichmäßiges Ausführen) und bei Akt- und Figurbeginn
- Sofortiges Ausgleichen kleiner Fehler

4. Schwierigkeit:

- Anzahl der verschiedenen Figuren
- Anzahl der verschiedenen Schrittfolgen
- Schnelligkeit

5. Grundschr

Aus den Grundschriften „Schottisch, Walzer, Rheinländer und Mazurka“ werden zwei Pflichtschritte ausgewählt: **2019 – Walzer und Schottisch**

- Die Pflichtschritte müssen im 1. und 2. Tanz dargeboten werden
- Die Tanzdauer darf höchstens 10 Minuten betragen (reine Tanzzeit – ohne Ein- und Ausmarsch sowie Umstellen), wobei mindestens 2, aber höchstens 4 Tänze gezeigt werden sollen
- Saubere und korrekte Ausführung – exakte Drehungen (z.B. halbe Drehungen)

Wertung:

1. Erscheinungsbild wird doppelt gezählt
2. Raumaufteilung / Schwierigkeit wird einfach gezählt; Gleichheit wird doppelt gezählt
3. Grundschr



V o l k s t a n z – W e t t b e w e r b

Nummer/Name des Jurymitglieds: _____

Gruppe: _____

Start-Nr. _____

Bemerkungen der Jury:

1. Erscheinungsbildung / Auftreten

2. Raumaufteilung / Abstände

3. Gleichheit

4. Schwierigkeit

5. Grundschritte (vorgegeben)